

Giancarlo Facchinetti

Impromptu

FZ 140

per saxofono soprano

trascrizione dal manoscritto e revisione a cura di Tommaso Ziliani


GIANCARLO
FACCHINETTI

dedicato
a Gianluigi Trovesi

Impromptu

per Saxofono soprano

Mosso ♩ = 66
(accentato in modo jazzistico)

Giancarlo Facchinetti (1936-2017)
FZ 140 - 1987

Sax.

mf legato

3

5

7 *pp* *mf* *pp* *mf*

9 *pp* *mf* *pp* *mf* *pp* *sf > p*

11 *mf* *p* *mf*

14 *p* *mf*

16 *sempre cresc.*

(Ripetere il Ritornello 4 o 5 volte)

Detailed description: The score is for a soprano saxophone in 3/4 time. It begins with a tempo marking of 'Mosso' at 66 beats per minute and a performance instruction '(accentato in modo jazzistico)'. The piece is marked 'mf legato' and features a series of seven-measure phrases, many of which are slurred together. Dynamics range from piano (p) to fortissimo (sf), with frequent use of accents and slurs. The score includes a section to be repeated 4 or 5 times, ending with a 'sempre cresc.' instruction. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 3/4.

L.I. (Alternare con libertà jazzistica le seguenti sezioni cambiandone l'ordine di successione, la velocità e la dinamica).

18 *p*

22

26

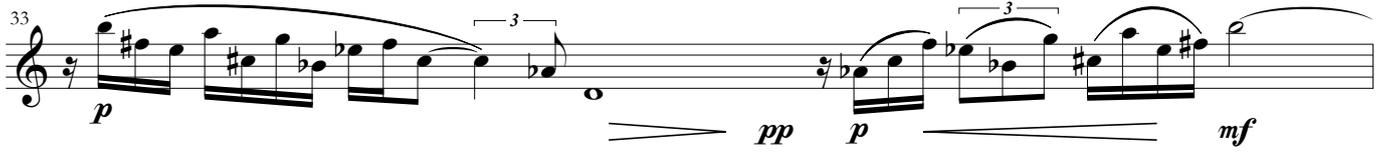
28

30 $\text{♩} = 60$ (Con libertà)

mp *f* *f > p* *mf*

31 *p* *cresc. a poco a poco* *ff* *staccatissimo*

32 *mp espressivo* *ff*

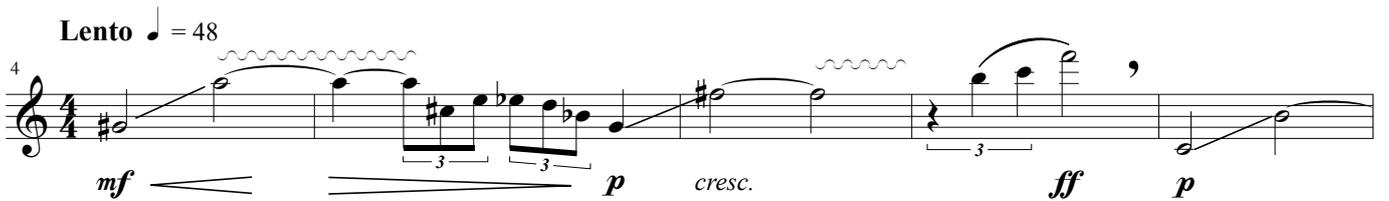
33 

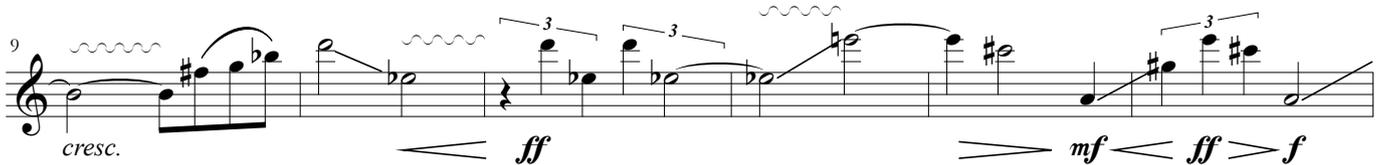
34 

35 **Più mosso** $\text{♩} = 69$


L.I. (Alternare ad libitum *p* in cresc. per 15")

2 

4 **Lento** $\text{♩} = 48$


9 

15 **staccato** $\text{♩} = 63$ **legato e calmo**


Più calmo

19

23

27

p

cresc. *f* *mp* *f* *cresc.*

ff *f* *p* *dim.* *lunga* *staccato* *pppp*

Note per l'esecuzione

- L.I.** = Libera interpretazione (utilizzando il materiale dato)
-  = Attacchi jazzistici
-  = Oscillazione dell'intonazione
-  = Distorsione del suono
-  = Portamento